



佩德罗·坎波斯 PEDRO CAMPOS

律师

+ 55 21 2391 4840
+ 55 21 97650 3080
pedro.campos@lickslegal.com

专业领域

- 版权和软件
- 工业设计
- 诉讼
- 媒体与娱乐
- 专利
- 商标

语言

- 葡萄牙语
- 英语

Pedro Campos 自 2024 年起担任 Licks Attorneys 里约热内卢办事处的律师。他的执业领域专注于知识产权法，在制药、工程、技术和创意部门等行业的知识产权诉讼、战略咨询和投资组合管理方面拥有丰富的经验。他代表客户处理涉及专利、商标、版权和不正当竞争的案件，旨在为国际和国内公司取得实际成果。

在加入 Licks Attorneys 之前，他在知识产权法和战略问题方面打下了坚实的基础，通过处理复杂的知识产权纠纷，深入了解了公司面临的法律挑战，以及快速发展的市场。除了法律实践外，Campos 先生还深入参与学术领域，在里约热内卢的 Getulio Vargas 基金会（FGV）教授知识产权，并在里约热内卢州立大学（UERJ）的数字法研究生课程中教授版权法。

所属协会

- 巴西律师协会 – 里约热内卢（OAB/RJ）；
- OABRJ 的 5G、技术标准和技术创新专业委员会成员；
- 奖项和奖学金小组委员会联合主席 – 国际商标协会（INTA）；
- 巴西知识产权协会（ABPI）版权和人格权研究委员会协调员；
- 里约热内卢国立大学（UERJ）数字法研究生课程版权法教授；
- 版权法宣传课程主管 – Getulio Vargas 基金会（FGV）。

教育

- 里约热内卢天主教大学 – PUC-Rio 现代民法和法律实践硕士学位（最高荣誉）（2023 年）；
- 安汉格拉大学知识产权专业（2020 年）；
- 法学学士（LL.B），Getulio Vargas 基金会 – FGV（2019 年）；
- 奥斯古德霍尔法学院学术交流（2017 年）。

专业亮点T

- INTA 明日领袖奖 – 优胜者 (2021 年) ;
- Miranda Rosa 最佳学术论文奖 - 提名 (2019 年) ;
- Alfrêdo Lamy Filho 创新学术论文奖 – 提名 (2019 年) 。

出版物

- 作者反对在政治背景下使用其作品的权利, ABPI 期刊, 2024 年;
- 作者反对在政治背景下使用其作品的权利, 第十七届版权和公共利益大会, 2023 年;
- [“三位伟大的艺术家和一场法律之战”](#), Migalhas, 2023 年;
- [Juliette 和 Duda Beat 会被判剽窃 Emicida 罪名成立吗?](#), IG, 2023 年;
- [AI 产生的艺术比以往任何时候都多——这会是个问题吗?](#), Babel 杂志, 2023 年;
- [Xuxa 因角色挪用被罚款数百万美元](#), Veja, 2023 年;
- [艺术权利的冲突: 沃霍尔、戈德史密斯和巴西和美国的版权界限](#), 马卡苏尔, 2023 年;
- [《在 TikTok 时代驾驭版权: 艺术家和权利持有人的挑战和复杂性》](#), 马卡苏尔, 2023 年;
- [芭比娃娃就是一切, 法律就是法律](#), 米加拉斯, 2023 年。
- 根据 STJ 的版权, Lumen Juris Publishing, 2022 年;
- 行为经济学和版权: 改革主义提案, EMARF 杂志, 2021 年;
- 外部信用保护和不正当竞争, ABPI Journal, 2021 年;
- 斯特拉迪瓦里: 工业秘密和创新激励, 收录于: 知识产权、技术和公共政策, Lumen Juris Publishing, 2020 年;
- 2019 年国际法学高级研究大会人工智能创作作品作者;
- 《药品专利侵权: PDP 分析》, Lumen Juris Publishing, 2019 年;
- 《创意产业中的知识产权》, Lumen Juris Publishing, 2019 年;
- 电影明星家庭起诉法拉利: 涉及车辆颜色的数百万美元纠纷, Jota, 2018 年。